



Guía

GUIÓN más sostenible

en la industria **audiovisual**





Producción del guion



Lo ideal es escribir, corregir y compartir los guiones **digitalmente**, así ahorramos un montón de papel.



Y si en algún momento hay que imprimir, lo mejor es hacerlo en **papel reciclado** y usando **tintas que respeten el medio ambiente**.



Tener **todos los documentos importantes en la nube** hace que todo el equipo pueda acceder sin necesidad de imprimir varias versiones.





Contenido y trama



Podemos meter **pequeños gestos sostenibles en la historia**, como que los personajes opten por reciclar, prefieran el transporte público o piensen antes de comprar algo.



Si en algún momento el guion lo permite, **presentar un problema ambiental y cómo se puede solucionar** es una forma muy directa de sensibilizar a quien está viendo la historia.





Personajes y escenarios



Siempre viene bien elegir **escenarios naturales** o **que estén cerca**, así reducimos desplazamientos y el impacto del rodaje.



También es importante que haya **diversidad y equidad en los personajes**, enseñando distintas realidades y **apostando por la inclusión**, que es otro pilar de la sostenibilidad.





Revisión y consultoría



Está genial contar con el apoyo de **personas expertas en sostenibilidad** para que revisen el guion y nos den ideas de cómo hacerlo aún más sostenible, **sin que eso afecte la historia.**



Además, podemos usar un pequeño **“checklist sostenible”** a la hora de repasar el guion y asegurarnos de que no se nos escapa ningún detalle.





Más información



604 03 95 56



@somoslatribuverde



info@latribuverde.com

Latribuverde